

科目名		単位数	担当教員	区分
平成26年度以降	文学 I	2	渦巻 恵	
平成25年度以前	文学 I	2		
教職				教職
授業の到達目標及びテーマ				言語
<p>グローバル化が進む現代において、日本人でありながら、漱石や鷗外を知らない学生も多い。この授業では、近現代の日本文学作品を読んでいく。作家の個性や時代性を理解し、作品を味わい、読解力、思考力を身に付けさせたい。</p>				共通
授業の概要				専門基礎
<p>明治から平成までの作品を収録した教科書を用いて、作品を読んでいく。教材はダイジェスト版なので、興味のある作品については、各自で全体を読み通してほしい。琴線に触れる作品に出会えることを願う。</p>				法律一般
<p>第1回：ガイダンス  第2回：近現代の作家  第3回：夏目漱石『坊ちゃん』  第4回：森鷗外『最後の一句』  第5回：芥川龍之介『鼻』  第6回：宮澤賢治『よだかの星』  第7回：井伏鱒二『山椒魚』  第8回：葉山嘉樹『セメント樽の中の手紙』  第9回：太宰治『黄金風景』  第10回：三島由紀夫『潮騒』  第11回：宮本輝『途中下車』  第12回：川上弘美『離さない』  第13回：村上春樹『沈黙』  第14回：角田光代『さがしもの』  第15回：まとめ</p>				政治行政
テキスト				経営法務
『現代文学名作選』中島国彦監修 明治書院 781円				スポーツ福祉
参考書・参考資料等				演習
授業中に指示します。				25年度以前 共通科目
学生に対する評価				
小テスト50パーセント、レポート50パーセント				